

Wir sind Partner, wenn es um die professionelle Aufzeichnung und Übertragung von Sportevents, Konzerten oder Unterhaltungsformaten geht. Genauso kann man in der Postproduktion auf unser Team zählen – gemeinsam erzielen wir ein hochauflösendes Resultat. 2018 waren es schon 20 Jahre, in denen wir unseren Erfahrungsschatz ständig erweitert haben, 20 Jahre voller internationaler Großereignisse wie Fußball-Weltmeisterschaft oder Berlinale, regionaler Sendungen wie „Sport im Osten“, bis hin zu nationalen Highlights wie dem Semper-Opernball und der Fecht-WM.

Zur Verstärkung unseres Teams haben wir ab sofort folgende Stelle zu besetzen:

System- und Netzwerkadministrator/-in für die Postproduktion und Broadcast IT (m/w/d)

zunächst befristet für ein Jahr

Ihre Aufgaben:

- Systemadministration unserer heterogenen Client-Server-Umgebung, basierend auf den Betriebssystemen Linux, Windows und MacOS.
- Sie entwickeln zusammen mit unseren Mitarbeitern Lösungen für unsere Anforderungen in der Postproduktion und Broadcast-IT.
- Sie konzipieren automatisierte Workflows und Pipelines für die Postproduktion und setzen diese um.
- Sie beraten und unterstützen unsere Anwender bei allen auftretenden Fragen und Problemen.
- Sie planen, installieren, konfigurieren und betreuen unsere Speichersysteme (SAN, NAS, Backup) inkl. der Fibre Channel- und Ethernet-Infrastruktur.
- Sie planen, installieren, konfigurieren und betreuen unsere Übertragungswagen (EVS, VSM, Lawo) inkl. der Basisband-Infrastruktur.
- Sie erstellen Sicherheitskonzepte zum Betrieb unserer Netzwerkinfrastruktur in öffentlich zugänglichen Räumen.
- Sie entwickeln unsere interne IT ständig weiter, um diese an sich verändernde Bedürfnisse anzupassen und um neue Technologien zu nutzen.

Ihr Profil:

- Sie haben ein abgeschlossenes Studium im Bereich (Medien-)Informatik oder Nachrichtentechnik.
- Sie arbeiten lösungsorientiert und verfügen über gute analytische Fähigkeiten.
- Sie beweisen Ausdauer bei der Lösung von technisch anspruchsvollen und ungewöhnlichen Aufgabenstellungen.
- Sie haben ein ausgeprägtes technisches Verständnis und Interesse an Innovationen.
- Sie verfügen über gute Englischkenntnisse in Wort und Schrift.
- Bereitschaft zu flexiblen Arbeitszeiten und Reisetätigkeit.
- physisch und psychisch belastbar.
- Besitz der Führerscheinklasse B

Ihre besonderen Fähigkeiten:

- Berufserfahrung im Broadcast- oder Postproduktionsumfeld.
- Kenntnisse im Betrieb von EVS-Servern und Avid Media Composer.
- Erfahrungen in den Bereichen Videostreaming und Videotranskodierung.
- Fundierte Kenntnisse von Containern und Codecs (MXF, AVC-Intra, XDCAM).
- Interesse an Open Source-Projekten.

Was wir bieten:

- ein spannendes und abwechslungsreiches Arbeitsumfeld
- Umgang mit moderner Technik
- Gleitzeit
- Eine Arbeitszeit von 40 Std./Woche. Die Stelle ist nicht teilzeitgeeignet.

Sie sind interessiert? Dann bewerben Sie sich bitte in schriftlicher oder elektronischer Form. Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung!

Bei der Media Mobil GmbH sind Frauen in dieser Berufsgruppe unterrepräsentiert. Basierend auf dem Sächsischen Gleichberechtigungsgesetz (SGG) sind daher Bewerbungen von Frauen besonders erwünscht. Bei gleicher Eignung erfolgt die bevorzugte Einstellung von schwerbehinderten und diesen gleichgestellten Menschen. Um dies zu gewährleisten, ist ein Hinweis auf die Schwerbehinderung oder Gleichstellung im Bewerbungsanschreiben oder Lebenslauf unerlässlich.

Kontakt:

Media Mobil GmbH
Herrn Marcus Mathy
Kantstraße 71-73
04275 Leipzig
marcus.mathy@media-mobil.net

Leipzig, 31.07.2019